

NOTA BIOGRÁFICA

Vasco Nuno Medeiros nasceu em Paris a 17 de Dezembro de 1970.

Prémios

- Prémio “ Jovens Criadores” da Bienal de Dubrovnik 1999 - Croácia
- 2.º Prémio na Quarta Edição do Prémio Edinfor de Escultura do Casino de Estoril.
- 2.º Prémio da Bienal Domingos Sequeira - Lisboa.
- Prémio D.Fernando II – Menção Honrosa. Sintra

Exposições individuais

- **1997** Exposição Individual, Galeria, Sintra
- Exposição individual, Fórum Picoas, Lisboa.
- **1998** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- **1999** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- Exposição individual no Museum of Modern Art Dubrovnick - Croácia
- **2000** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- Exposição individual, Biblioteca da Fundação Calouste Gulbenkian, Ponte de Sor.
- **2001** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- **2002** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- Exposição individual, Teatro Académico Gil Vicente, Coimbra.
- Exposição individual, Espaço Twin Towers – CPS, Lisboa.
- **2003** Exposição individual, Galeria Sala Maior, Porto.
- **2004** Exposição individual, Galeria Galveias, Lisboa.
- **2005** Exposição individual, Galeria S.Bento, Lisboa.
- **2005** Exposição individual, Galeria Sala Maior, Porto.
- **2007 Exposição Retrospectiva 10** Sala Atlântico, Ericeira - Câmara Municipal de Mafra.
- **2008** Exposição individual “*Revolução Solar*” – Museu da Água, Lisboa.
- **2009** Exposição individual “*Contemplai!*” Galeria Sala Maior, Porto.

- **2014** Exposição individual “*Hypnerotomachia*”, Galeria Mercearia de Arte, Coimbra.

Exposições internacionais

- **1998** Salon Grands et Jeunes d’Aujourd’hui, Espace Eiffel-Branly, em Paris
- Salon Grands et Jeunes d’Aujourd’hui, Luxemburg
- Salon Grands et Jeunes d’Aujourd’hui, Croácia
- **1999** Mediterranean Encounters – Biennial exhibition of Modern Art
- Salon Grands et Jeunes d’Aujourd’hui, Espace Eiffel-Branly, em Paris
- **2000** Salon Grands et Jeunes d’Aujourd’hui, Espace Eiffel-Branly, em Paris
- **2001** Fundação António Prates – MEAC – Badajoz Espanha
- **2002** SIAC – 1st International Salon of Contemporary Artists – Portugal
- **2003** Art Cologne 2003 – 37th International Fair of Modern Art
- **2004** Art Cologne 2004 – 38th International Fair of Modern Art
- **2006** Art Cologne 2004 – 40th International Fair of Modern Art

Exposições colectivas

- **1988** Exposição Colectiva, Mafra
- **1989** Exposição Colectiva, Mafra
- **1990** Exposição Colectiva, Galeria Centauro, Mafra
- **1994** Exposição Colectiva, Palácio Anjos, Lisboa
- **1995** Exposição Colectiva, Palácio Nacional de Mafra, Mafra
- **1996** Exposição Colectiva, Galeria Triângulo 48, Lisboa
- **1999** Lisboa Arte Contemporânea, Fil Lisboa, Galeria S. Bento
- **2000** Lisboa Arte Contemporânea, Fil Lisboa, Galeria S. Bento
- **2001** Exposição Colectiva, Galeria S. Bento, Lisboa - Luís Feito, Barcelló, Paula Rego, Júlio Pomar etc.
- Participação no 1º Prémio Internacional da Fundação FLC Astúrias - Espanha
- **2002** Exposição Colectiva, Galeria S. Bento, Lisboa
- SIAC - Salão Internacional de Arte Contemporânea Oeiras

- Exposição Colectiva, Galeria Sala Maior, Porto
- **2003** Exposição Colectiva, Galeria Sala Maior, Porto
- Exposição Colectiva, Galeria S. Bento, Lisboa
- Bienal de Cerveira - Agosto 2003
- Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Marina Miranda – Porto/Madrid
- **2004** Exposição Colectiva – 25 Artistas – A minha Revolução – Galeria Sala Maior – Porto
- Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Sala Maior
- **2005** Exposição Colectiva – Galeria 57 – Leiria
- Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Sala Maior
- **2006** Exposição Colectiva “ De Corpo e Alma “ Galeria Municipal Arménio Losa
- Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Sala Maior
- **2007** Exposição Colectiva, Galeria Sala Maior, Porto
- **2007** Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Sala Maior
- **2008** Exposição Colectiva – Malefícios da Primavera, Galeria Sala Maior, Porto
- **2008** Lisboa Arte Contemporânea – Fil – Lisboa – Galeria Sala Maior
- **2010** Exposição Colectiva, António Prates.
- **2020** Exposição Colectiva - 2020.2 - Galeria Orlando Morais, Ericeira

Colecções

- EDP - Colecção Edinfor
- Fundação António Prates
- Casa Museu Fernando Pessoa
- Colecção C. M. Coimbra

BIBLIOGRAFIA

- Simões, Francisco. *Mitos Lusos*, in catálogo “Mitos Lusos”, 1999
- Rebocho, Nuno. *The Acrobat Steers a Course Through Consciousness* (The Sea Charts of Nuno Medeiros: A Pilotage of Perplexities) in “Mediterranean Encounters- Biennial exhibition of modern art”, 1998.
- Mota, Sara. Nuno Medeiros, in “Semanário Económico”, Julho 1999.
- Paredes, Tomás. Nuno Medeiros, en la Bienal de Arte Dubrovnik. “EL PUNTO” Septiembre 1999.
- Rebocho, Nuno. *A Parábola e as suas Questões*, in Catálogo 2000.
- Paredes, Tomás. Nuno Medeiros, una pintura encariñada con el êxito, “EL PUNTO” marzo 2000
- Machado, José Sousa. *Mitos Mediterrâneos*, in catálogo 2001
- Martins, Susana. *Degrau a Degrau*, in “Jornal de Letras”, Abril 2001
- Paredes, Tomás. Nuno Medeiros - Una Visión Peculiar de símbolos y mitos, in “EL PUNTO”, marzo 2001.
- Fundação António Prates, catálogo M.E.I.A.C, 2001.
- Machado, José Sousa. Iluminação, in catálogo “ALEPH”, Junho 2002
- Paredes, Tomás. Nuno Medeiros: los mitos, la realidad y el deseo, in “EL PUNTO” Junho 2002
- Cadete, Maria do Carmo, in “Casa & Jardim” Setembro 2003
- Barroso, Eduardo Paz. Um Teatro de Crueldades, in catálogo “ Secret Knowledge”, Galeria Sala Maior, Porto 2003
- Rebocho, Nuno. Nuno Medeiros - Testemunha do Homem. In Catálogo Revelações. Galeria de S. Bento. Junho 2005.
- Ruas, Margarida. Heliopolis, in catálogo “Revolução Solar”, Junho 2008
- Ferreira, Cláudia, Exposição “Hypnerotomachia” por Nuno Medeiros. In Agenda 7 Coimbra. Consultado em <http://www.agenda7-coimbra.pt/agenda7/event?id=2103>, 18 de Abril de 2017.